

# Ausschuss für Schule, Sport, Kultur und Bildung

8.11.2021

Aktuell

Dörfer

Ausblick





# Informationsveranstaltungen für die Ämter

## EINLADUNG

### Informationsveranstaltung Projekt KreisKultur

Sehr geehrte Bürgermeister:Innen, Verwaltungskräfte und Kulturinteressierte, wie bereits angekündigt möchten wir Sie – gemeinsam mit der Kreispräsidentin Dr. Juliane Rumpf – zu unserer Informationsveranstaltung über das Projekt KreisKultur einladen. Wir bieten Ihnen vier Termine zur Auswahl an.

**Bitte melden Sie sich vorher bei uns für einen Termin an, Termine ohne Anmeldung werden nicht stattfinden.**

Die Anmeldung kann per Mail unter [bueroc@kreiskultur.org](mailto:bueroc@kreiskultur.org) oder über das Kontaktformular auf unserer Homepage [www.kreiskultur.org](http://www.kreiskultur.org) stattfinden.

Folgende Termine stehen zur Auswahl:

1. 30.03.2021 | 19 Uhr



3. 21.04.2021 | 19 Uhr

2. 20.04.2021 | 19 Uhr

4. 22.04.2021 | 19 Uhr



# Ausschreibung



**Visualisierung  
Gemeinschaftsmuseum**

Regeneriert ist dem einst  
parochialen Netzwerk eine  
stille Zeitschleife, die in  
den Raum zurückführt.  
Es gibt kein Ziel, keine  
festen Strukturen, die über  
den Ort hinweg hinweg  
schreiten und gegen sie  
kämpfen. Die Zeit, die über  
die Stadt hinweg hinweg  
schreiten, ist eine Zeitschleife.  
Regeneriert ist dem einst  
parochialen Netzwerk eine  
stille Zeitschleife, die in  
den Raum zurückführt.  
Es gibt kein Ziel, keine  
festen Strukturen, die über  
den Ort hinweg hinweg  
schreiten und gegen sie  
kämpfen. Die Zeit, die über  
die Stadt hinweg hinweg  
schreiten, ist eine Zeitschleife.  
Regeneriert ist dem einst  
parochialen Netzwerk eine  
stille Zeitschleife, die in  
den Raum zurückführt.  
Es gibt kein Ziel, keine  
festen Strukturen, die über  
den Ort hinweg hinweg  
schreiten und gegen sie  
kämpfen. Die Zeit, die über  
die Stadt hinweg hinweg  
schreiten, ist eine Zeitschleife.



**BLICKFELD**  
Medien-Projekt in Form eines Medienreliefs

Das mediale Projekt „BLICKFELD“ ist eine visuelle Recherche zum Thema der Verbindung zwischen Menschen und ihrer Umgebung konzipiert.  
Dabei sollen die teilnehmenden Besucher die Quellen für die eigene Kreativität in ihrer nahen Umgebung entdecken und den Blick auf das eigene Umfeld schärfen.  
Das Projekt kann auch in der Online-Darstellung umgesetzt werden und fördert trotz den äußeren Einschränkungen die Zusammenhänge der Dorfbevölkerung.

1. ...
2. ...
3. ...
4. ...

Jeden Freitag bekommen alle Besucher eine Postkarte.  
Diese handverlesenen Aufgaben zum Thema des Projektes werden alle Teilnehmenden und lassen sich bis 30 mit dem Smartphone erledigen.  
Die Medienreliefs am Platz haben fest als Foto und Individualität zu einem einheitlichen medialen Installation zusammen.  
Diese gemeinsame Medienreliefs wird anschließend im Laufe an ständige überwachende Gebäude der Straße platziert.

# Start mit den ersten Dörfern



# Ausschuss für Schule, Sport, Kultur und Bildung

8.11.2021

Aktuell

Dörfer

Ausblick



# Einblick in kokreative Arbeit



# Ausschuss für Schule, Sport, Kultur und Bildung

8.11.2021

Aktuell

Dörfer

Ausblick





2. Schritt: **Schulung** in kokreativem Arbeiten

1. Schritt: **Info-Veranstaltung**



3. Schritt:  
**Expert:innen Pool**



**Akademie**

Rückfluss in die Institutionen



# Ausschuss für Schule, Sport, Kultur und Bildung

8.11.2021

Aktuell

Dörfer

Ausblick



Sitzung des Ausschusses  
für Schule, Sport, Kultur und Bildung  
des Kreises Rendsburg–Eckernförde  
am 08. November 2021, 17.00 Uhr

**TOP 6 :**  
**Projekte und Vorhaben der kulturellen  
Bildung an Schulen im Kreis**

Renate Gaethke–Sander,  
Fachberaterin für kulturelle Bildung im Kreis Rendsburg–Eckernförde

# Gliederung

- ▶ 1. Projekte und Vorhaben 2021
  - ▶ 1.1. Geförderte Kulturprojekte in Schulen
  - ▶ 1.2. MuseumsLAB
  - ▶ 1.3. Ausstellung Schüler\*innen@homeart
  - ▶ 1.4. Termin 04.12.2021
  - ▶ Landesfachtag Kulturelle Bildung
- ▶ 2. Ausblick auf Projekte und Vorhaben 2022

# 1. Projekte und Vorhaben 2021

## Zusammenfassung

- ▶ 1. Geförderte Kulturprojekte in Schulen:  
11 Projekte, kreisweit verteilt
  - 6 Projekte über Schule-trifft-Kultur / Kreis
  - 4 Projekte über verwaltete Drittmittel der Kreiskulturstiftung und aus Integrationsmitteln des Kreises
  - 1 Projekt über die AktivRegion Eider-Kanal-Region, RD  
[3 Projekte befinden sich noch in der Beantragung, 1 Projekt wurde zurück gegeben]
  
- ▶ 2. Ausstellung Schüler\*innen@homeart
  - Mitwirkung eines Schülers aus Louisenlund an der Vernissage
  - Alle Werke der SuS aus dem Kreis – Schülldorf, Quarnbek, Barkelsby, Kronshagen, Hohenwestedt, Büdelsdorf, werden gezeigt
  - Berichte auf der KiNa-Seite der SHZ, dem Holsteiner Courier und in Kiek´mol rin
  
- ▶ 3. Lehrerfortbildung „Lyrik&Meer“, Netzwerktreffen der Kulturschulen, MuseumsLAB,

# 1.1. Geförderte Kulturprojekte an Schulen im Kreis Rendsburg–Eckernförde (1)



## *Abgeschlossene Projektvorhaben:*

1. Grundschule Altenholz: „Dufte Wörter“
2. BBZ am NOK/FSH: „Ein Tag an der Fachschule für  
Hauswirtschaft im ländlichen Raum“
3. Gymnasium Kronwerk: „Lyrik & Meer“
4. OGS Dänischenhagen: „Pilotprojekt Landverwaltung II“
5. Schule am Noor, Eckernförde: „Ein Platz für Jeden“



# 1.1. Geförderte Kulturprojekte an Schulen im Kreis Rendsburg–Eckernförde (2)



## *Projektvorhaben noch in Umsetzung:*

1. Heinrich–Heine–Schule (GmSO), Büdelsdorf: „HUMAN–Mentsh“
2. Jungmannschule, Eckernförde: „König Keks“

## *Projektvorhaben in Vorbereitung und geplantem Beginn 2021*

3. Gymnasium Kronshagen „Spiel des Lebens“
4. Gymnasium Kronshagen „Stop Ecocite – start good living“
5. Hans–Brüggemann–Schule, Bordesholm „Wandkunst in Krisenzeiten“



## 1.1.1. Übersicht über die in 2021 geförderten bzw beantragten Kulturprojekte in Schulen im Kreis Rendsburg–Eckernförde

Antragsteller / Schule	Kulturvermittler/in	Projektthema	Durchführungszeitraum	Projektkosten insgesamt (€)	Bewilligte Förderung StK	Co-Finanzierung und Eigenanteil	Gewährter Kreiszuschuss	Projektstand
1. Grundschule Altenholz	Christine Siegmund Hanna Rau	Dufte Wörter	Mai – Juni 2021	1.880,00	1.429,00	451,00 eigen	Ohne Zuschuss	abgeschlossen ,
2. BBZ am NOK, Fachschule f. HW im ländl. Raum	Moses Merkle	Ein Tag in der Fachschule für HW im ländl. Raum	21.04., 07.05., 11.–15.05., 07.–08.06.2021	4.878,00	450,00 StK-Mikroprojekt	2.500,00 FöVer 928,00 eigen	1.000,00	abgeschlossen, in Abrechnung befindlich
3. Gymnasium Kronwerk, RD / GHO, Heide / Humboldt-schule Kiel	Tom Schulz Koop. mit Ocean Summit und Nordkolleg RD	Lyrik&Meer (Kreisübergreifend Dithm. und Stadt Kiel)	09.–13.08.2021, in RD 11.–13.08.	7.710,00	5.000,00	300,00 eigen 1.500,00 Nowak-Stiftung	700,00 KKSt	WS abgeschlossen, Broschüre in Arbeit
4. OGS Dänischenhagen	Dr. Johanna Pareigis, Preslav Mantchev	LandverWALDung II (Pilotprojekt)	Mai – Oktober, Präsentation 24.09.2021	14.500,00	3.000,00	1.000,00 eigen 10.500,00 Sponsoren	1.000,00	Abgeschlossen, in Abrechnung befindlich
5. Schule am Noor Eckernförde	Julia Kaergel Daniela Herzberg	Ein Platz für Jeden	Mai – September, Präsentation 16.09.2021	5.045,00	4.135,00	410,00 eigen	500,00 KKSt	Abgeschlossen, abgerechnet
6. Heinrich-Heine-Schule	Stela Korljan R. Gaethke-Sander	Menths – Human	April – Dezember	9.000,00	5.000,00 + 1.500,00	700,00 eigen, 800,00 Spons.	1.000,00	Abschluss geplant 17./21. 12.2021
7. Jungmannschule	Matthias Jaschik, R. Gaethke-Sander	König Keks	September 2021 – Juni 2022	14.440,00	5.000,00 über 2021 und 2022	2250,00 eigen 6.190,00 Spons.	1.000,00 sind beantragt	Abschluss geplant Juni 2022
8. Gymnasium Kronshagen	Martina Vanicek Daniela Herzberg	Spiel des Lebens	24. November 2021 – Juni 2022	1.715,00	600,00	115,00 eigen	1.000,00 wird beantragt	Antrag über MBWK läuft
9. Gymnasium Kronshagen	Massimiliano Coppola	Stop Ecocide – Start Living	01. Dezember 2021 – Juni 2022	2.733,00	1.000,00 StK-Mikroprojekt	733,33 eigen 483,00 Spons.	1.000,00 wird beantragt	Antragsverfahren , Förderer-Endphase
10. Hans-Brüggemann-Schule	Harald Boigs Ingo Schlünzen	Wandkunst in Krisenzeiten	25. November – 23. Dezember 2021	2.600,00	500,00 StK Mikroprojekt	350,00 eigen 750,00 Spons.	1.000,00 wird beantragt	Antragsverfahren Endphase Konzept



## 1.1.2. Differenzierung der Kulturprojekte nach Schularten und Standort – Gemeinde / Amt – im Kreis Rendsburg–Eckernförde

Schulart	Nr.	Schule	Projekt	Standort / Gemeinde	Amt
Grundschule	1 (1)	Grundschule Altenholz	Dufte Wörter	Altenholz	Amtsfreie Gemeinde
	4 (1)	Offene GS Dänischenhagen	Pilotprojekt LandverWALDung II	Dänischenhagen	Dänischenhagen
Gemeinschaftsschule ohne Oberstufe		Gemeinschaftsschule Schacht–Audorf	Übersetzen	Schacht–Audorf	Eiderkanal
Gemeinschaftsschule mit Oberstufe	1 (2)	Heinrich–Heine–Schule	HUMAN – Mentsh	Büdelsdorf	Stadt Büdelsdorf
Gymnasium	3 (1)	Gymnasium Kronwerk	Lyrik & Meer	Rendsburg	Stadt Rendsburg
	2 (2)	Jungmannschule	König Keks	Eckernförde	Stadt Eckernförde
	3 (2)	Gymnasium Kronshagen	Spiel des Lebens	Kronshagen	Kronshagen
	4 (2)		Stop Ecocide – Start Living		
	5 (2)	Hans–Brüggemann–Schule	Wandkunst in Krisenzeiten	Bordesholm	Bordesholmer Land
Förderzentrum	5 (1)	Schule am Noor	Ein Platz für Jeden	Eckernförde	Stadt Eckernförde
Berufsbildende Schule / Fachschule	2 (1)	BBZ am NOK – Außenstelle Fachschule für Hauswirtschaft	Ein Tag an der Fachschule für Hauswirtschaft im ländl. raum	Hanerau–Hademarschen	Mittelholstein

## 1.1.3. Ausgewählte Projektimpressionen – 2021

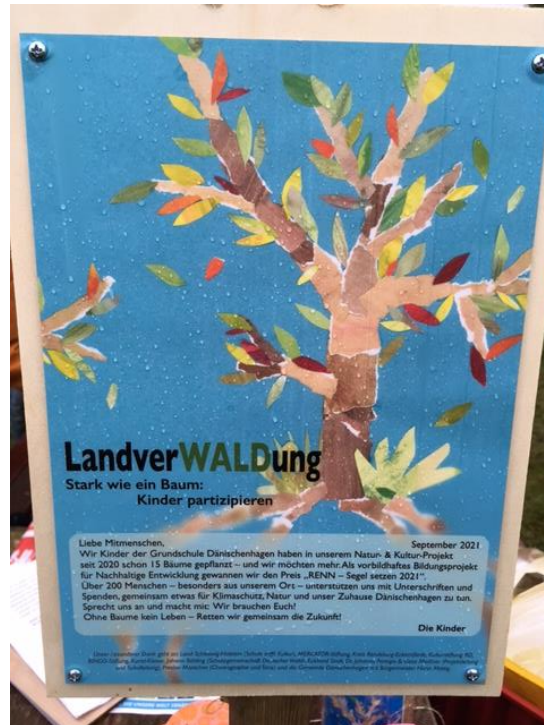
1. Projekt „LandverWALDung II“ – OGS Dänischenhagen
2. Projekt „Ein Platz für Jeden“ – Schule am Noor
3. Projekt „ Lyrik Meer“ – Gymnasium Kronwerk
4. Projekt „Übersetzen“ der Gemeinschaftsschule Schacht–Audorf

**Fazit: Schüler\*innen und Schulen sind begeistert – die SuS zeigen ein hohes gesellschaftliches Engagement!**

# 1.1.3.1. Impressionen aus dem Projekt „LandverWALDung II“



Einladung.pdf



Fotos: R. Gaethke-Sander



KN 29.9.2021 Artikel Landverwaltung Aktionstag IMG\_0261.jpg.pdf

## 1.1.3.1. Impressionen aus dem Projekt LandverWALDung II –

# Großer Dank für die Unterstützung



Foto: R. Gaethke-Sander

## 1.1.3.2. Impressionen aus dem Projekt „Ein Platz für jeden“



PlakatEinPlatzfuerJeden-1.pdf



EckernfoerderZeitung21Sept2021.pdf



Foto: D. Herzberg

Auftakt auf dem Kindertag in Eckernförde – 16.09.2021

## 1.1.3.2. Impressionen aus dem Projekt „Ein Platz für Jeden“



Das kreative Team



Ein Platz für jeden –  
überall auf der Welt



Projektvorstellung auf der Bühne des Kindertages

Fotos: D. Herzberg

## 1.1.3.3. Projekt Lyrik & Meer

- ▶ Kreisübergreifendes Projekt mit drei Gymnasien:
  - ▶ Kronwerk Gymnasium, RD
  - ▶ Gymnasium Heide-Ost, Heide
  - ▶ Humboldtschule Kiel
- ▶ Ideengebung seitens des Nordkollegs – Abtl. Lyrik
- ▶ Erarbeitung mit den drei Fachberaterinnen für kulturelle Bildung
- ▶ Lehrerfortbildung für alle interessierten Lehrkräfte am 16.06.2021
- ▶ Workshops mit dem Lyriker Tom Schulz, Berlin, und Ocean Summit in der Woche 09.–13.08.2021
- ▶ Zur Zeit wird ein Katalog mit allen Werken erstellt, den die beteiligten SuS und Lehrkräfte erhalten.



Land zwischen den Meeren\_Flyer 13.02.2021 (2).pdf

# 1.1.3.3. Impressionen aus dem Projekt „Lyrik&Meer – August 2021



Auftakt: Fotografien von Ramona Gastl zum Umgang des Menschen mit der Belastung ihrer Meere



# 1.1.3.3. Impressionen aus dem Projekt „Lyrik&Meer – August 2021

Selbst produzieren mit natürlichen – umwelt- und meeresschonenden – Materialien



Fotos: R. Gaethke-Sander

# 1.1.3.3. Impressionen aus dem Projekt „Lyrik&Meer – August 2021“



SuS des Gymnasiums Kronwerk beim konzentrierten Arbeiten am Thema „Lyrik & Meer“



Fotos: R. Gaethke-Sander



## 1.1.4. Kulturelle Projekte mit Förderung aus verwalteten Mitteln der Kreiskulturstiftung

1. Kulturprojekt „Ein Platz für Jeden“, Schule am Noor (500 €)
2. Kulturelles Pilotprojekt „LandverWALDung II“, OGS Dänischenhagen (700 €)
3. Kulturprojekt „Lyrik & Meer“ des Gymnasiums Kronwerk (700 €)

## 1.1.5. Kulturelles Projekt mit Unterstützung aus dem Fachdienst Zuwanderung des Kreises

Kulturprojekt „Meine Werte – Deine Werte“ zur Förderung von Integration und Demokratieerziehung mit Theaterpädagogin Nadeshda Yassim und einer DaZ-Klasse des BBZ am NOK

Corona bedingt verschoben vom Herbst 2020 in das Frühjahr 2021 und durchgeführt im Mai 2021

## 1.1.4. Kulturelles Projekt gefördert über die AktivRegion Eider-Kanal-Region, Rendsburg

- ▶ Kulturelles Bildungsprojekt „Übersetzen“ der Gemeinschaftsschule Schacht-Audorf und dem bildenden Künstler Jan-Olav Hinz mit Auszubildenden der Lürssen-Werft, Rendsburg.
- ▶ „Übersetzen“ ist ein begehr- und beispielbares Schiff auf dem Schulhof der Schule, ein Kunstwerk, welches die enge Verbindung zwischen Schule und Werft versinnbildlicht und das Logo der Schule – den Fährmann – aufgreift.
- ▶ Es wird fächerübergreifend im MINT-Unterricht herangezogen.

## 1.1.3.4. Impressionen aus dem Projekt „Übersetzen“ – Oktober 2021



Aufbau des Kunstwerks auf dem Schulhof der  
Gemeinschaftsschule



Fotos: R. Gaethke-Sander

## 1.1.3.4. Impressionen aus dem Projekt „Übersetzen“ – Oktober 2021



Fotos: J.O. Hinz



Foto: R. Gaethke-Sander

Gefördert aus dem Regionalbudget der  
AktivRegion EKR mit 19.990,00 €

## 1.2. MuseumsLAB

- ▶ „Denk Dir ein Museum aus“ – Wie würden Kinder und Jugendliche „ihr“ Museum gestalten?
- ▶ Dieser Frage geht das MuseumsLAB nach
- ▶ Pilotmuseum für das Projekt ist im Kreis das Eisenkunstgussmuseum, Büdelsdorf
- ▶ Die Auftaktveranstaltung am 20.09. fand mit SuS der Gemeinschaftsschule Storman statt
- ▶ Im Kreis ist ein Projektstart Anfang des 2. Schulhalbjahres 2021–22 vorgesehen.
- ▶ Finanziert ist das MuseumsLAB RD–Eck über die Kreiskulturstiftung



# 1.2. MuseumsLAB – Auftaktveranstaltung im Eisenkunstgussmuseum – 20. September 2021



**Wunschmuseum aus dem „MuseumsLAB“**  
Im Büdelsdorfer Eisenkunstgussmuseum startete ein landesweites Projekt mit Schülerinnen und Schülern

VON THOMAS BUNDES

**BÜDELSDORF** „Alles außerhalb der Schule ist immer schön“, sagt Emil Laux. Dennoch inklusive Museen. Mit anderen Schülern der Selma-Lagerlöf-Gesamtschule in Ahrensburg besucht die 13-jährige Dorit Stenke in der dortigen Galerie im Moment ein neues Projekt zum „MuseumsLAB“. Am Montag wurde das erste MuseumsLAB in einem Raum des Eisenkunstgussmuseums in Büdelsdorf symbolisch gestartet.

Für das Eisenkunstgussmuseum schildert Emil direkt mit einem spitzenen Eindruck. Eine Figur darf mit einem roten Ball sein Bein zu Ägypte gefahren, die würde er gern wissen, wie die Bergarbeitern werden mit Werkzeugen und Steine er es, dass er sich heute Betreten des Museums dort „mit Kunst belegen“ hätte. „Ich komme durch den Eingang und da steht direkt was.“ Er würde aber lieber erst mit dem Museum sprechen, bevor er direkt hineingehen würde.

Stenke ist eine der Teilnehmerinnen von jungen Museumsbesuchern sind es, wenn die Initiatoren des MuseumsLAB heißt. „Entscheidend ist, was macht das Museum mit uns, und was machen wir mit dem Museum“, sagt Dorit Stenke, Staatssekretärin im Landesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur in Schleswig-Holstein, startete im Eisenkunstgussmuseum Büdelsdorf per Knopfdruck das landesweite erste „MuseumsLAB“.

**Entscheidend ist: Was macht das Museum mit uns, und was machen wir mit dem Museum?**  
Dorit Stenke

Ein wichtiger Faktor ist laut Dagmar Lindner, Leiterin der Museumsabteilung und -vermittlung Schulmuseum, auch verankert durch multimediale Angebote. Ein etwas gestaltet zu können – und nicht nur zu rezipieren.

**Wie sieht ein spannendes Museum aus?**

Landesweit 750 Schülerinnen und Schüler sollen im Herbst 2021 befragt werden, wie sie sich über ein modernes und spannendes Museum vorstellen. Sie sollen vor dem Gang durch das Museum eine Frage in die Hand gedrückt bekommen, in der das Museum angesprochen wird. Damit ist es ihnen, wer dort welche Aufgaben hat, welche Besuchergruppen es etwa zu dem Eintritten gibt und es wird gefragt, wie man diese anders gestalten könnte. Material für ein eigenes 2D-Museum sind Plakate, welche die Frage nach einer Diskursteilnahme des Museums „MuseumsLAB“ beinhalten.



Kultur

## Schüler bewerten Museen

Projekt soll Galerien und Museen für Kinder und Jugendliche interessant machen / Start in Ahrensburg

**BÜDELSDORF** Es ist etwas, das kein Museum gern hört: „Beim Reinkommen wird man direkt von Kunst erschlagen“, sagt Emil Laux. Doch der 13-Jährige ist kein neugieriger, sondern erzieht er das Eisenkunstguss Museum in Büdelsdorf einer kritischen Beurteilung.

Hier wurde gestern das sogenannte „MuseumsLAB“ offiziell eröffnet, und dies will genau das: Junge Menschen sollen die Museumslandschaft in Schleswig-Holstein genau unter die Lupe nehmen. Bisher wurden die Angebote für Kinder und Jugendliche von Erwachsenen konzipiert. Dass dies so ist, liegt auch an einem Trugschluss der Museen. „Wir haben beim Schloss Gottorf immer gedacht, hier sind viele Ältere. Jetzt wissen wir, dass drei Viertel unserer Besucher Familien mit Kindern sind“, erklärt Guido Wendt, Vorstand der Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf. Deshalb müssten sich die 263 Museen im Land Gedanken machen, wie sie diese Gruppe ansprechen können.

Die Idee: Man fragt diejenigen, die betroffen sind. „Wir wollen erfahren, was ein Museum bieten muss, damit man gerne hingeh“, erläutert Staatssekretärin Dorit Stenke. Seit zwei Wochen untersuchen Emil Laux und seine Mitschüler von der Selma-Lagerlöf-Gesamtschule die Galerie im Marstall Ahrensburg (Kreis Stormarn). Auch in dieser Woche steht wieder ein Besuch auf dem Stundenplan. „Mir wäre es beispielsweise wichtig, wenn mehr Experten in den Räumen wären und so eine Interaktion entsteht“, sagt Lucie Junge (14). Generell wünschen sich die Schüler mehr Gespräche und weniger Leinwände. Auch der Künstler müsse mehr ins Zentrum gerückt werden. Dies sind kleine Stellschrauben. Das Projekt soll nach und nach auf alle Kreise im Norden ausgeweitet werden. Auch da werden dann Schüler die Museen kritisieren. **ms**

Guido Wendt.  
Foto: Markus Scholzjopa

Presseberichte in den KN (links) und der SHZ (rechts)

# 1.3. Schüler\*innen@homeart

- ▶ Landesweite Ausstellung der Schülerwerke zu „Corona in der Kunst“ – Schüler\*innen@homeart im Museum für Tuch und Technik, Neumünster.
- ▶ Ausstellungskonzept in Zusammenarbeit mit Studierenden der Europauniversität Flensburg
- ▶ Vernissage: 28.10.2021
- ▶ Ausstellungszeitraum: 29.10. – 06.12.2021
- ▶ **Beteiligung von SuS kreisweit; Alter 7–16 J.**
- ▶ Konzept und Ergebnisse unter dem link:  
▶ <https://www.schuelerinnen@homeart.de>

## 1.3. Ausstellung „Corona in der Kunst“ – Schüler\*innen@homeart



Homeart-Press-SHZ-KiNA30.10.pdf



Homeart-Press-H.C.30.10.pdf

## 1.4. Landesfachtag Kulturelle Bildung – 04.12.2021

- ▶ **„Kultur möglich machen – Kultur als Katalysator“**
- ▶ Themen u.a.: Bildung, transformatives Lernen und Zukunftsgestaltung
- ▶ Workshops
  
- ▶ Termin: 04. Dezember 2021, 10 – 16.30 Uhr
- ▶ Ort: Veranstaltungszentrum Kiel,  
Faluner Weg 2, 24109 Kiel
  
- ▶ Nähere Informationen unter:
- ▶ <https://formix-info/KBS0046>

## 2. Ausblick auf Projekte und Vorhaben 2022

### ▶ Projektvorhaben:

- ▶ Umsetzung und Abschluss der noch pandemiebedingt verschobenen bzw sehr spät begonnenen Projekte aus 2021

- ▶ In Planung begriffen sind:

ein Folgeprojekt in der Reihe Kunst und Wissenschaft für Schulen in Zusammenarbeit mit dem Nordkolleg Rendsburg, den Fachberater\*innen Stadt Kiel und Kreis Dithmarschen und Ocean Summit, Herbst 2022

Kulturprojekte in Schulen und im ländlichen Raum:

Begleitung der Wanderausstellung der ALG „Was aber bleibt – Literatur ins Land“ in Zusammenarbeit mit der Wilhelm-Lehmann-Gesellschaft, Eckernförde, geplant April–Mai 2022  
Projekt MuseumsLAB – 1. Halbjahr 2022

- ▶ Veranstaltung zur Kulturförderung mit den Fördergremien

Weitere Themen sind in Planung

# Herzlichen Dank!

für die Förderung und Unterstützung der kulturellen Projekte und Vorhaben in Schulen

sagt Ihnen,  
den Vorsitzenden und Mitgliedern  
des Kreiskulturausschusses,  
den Vorsitzenden und Mitgliedern der Fraktionen,  
dem Fachdienst Schule und Kulturwesen

auch im Namen der beteiligten Schulen und Kulturschaffenden  
Ihre Renate Gaethke-Sander